

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» г. Конаково

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Протокол № 5
от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦВР г. Конаково
Смирнова Е.Н.
Приказ № 25 от 28.08.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Пластилиновые чудеса»

Направленность: художественная
Общий объем программы в часах: 140 часов
Возраст обучающихся: 7 -12 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень программы: стартовый
Автор: Краева Лолита Владиславовна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновые чудеса»
Направленность	Художественная
Разработчик программы	Краева Лолита Владиславовна, педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦВР г. Конаково
Общий объем часов по программе	140 часов
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 7-12 лет
Аннотация программы	Данная программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, развитие мелкой моторики рук.
Планируемый результат реализации программы	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы с разными материалами; - основные инструменты и материалы, применяемые при работе с пластилином; - виды пластилина, его свойства, применение; - особенности построения композиции, понятие симметрия; - правила работы в коллективе. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять правила техники безопасности; - пользоваться инструментами и материалами, применяемыми в работе; - владеть разнообразными техниками при работе с пластилином; - выполнять приемы разметки деталей с помощью приспособлений (шаблон, трафарет); - понимать культурные традиции, отраженные в предметах рукотворного мира.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновые чудеса» составлена в соответствии с требованиями:

– Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

– письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы «Пластилиновые чудеса» – художественная. Занятия по данной программе позволяют влиять на трудовое и эстетическое воспитание детей, помогают детям быстрее и проще адаптироваться в социуме: обучаться, заниматься любимым делом, отдыхать, развиваться.

Содержание программы «Пластилиновые чудеса» представлено различными видами практической деятельности и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни приемами ручной работы с разными материалами (пластилином, природными материалами, бытовыми материалами, глиной). Изготовление пластилиновых картин, украшений интерьера дома собственными руками позволяют формировать человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Занятия по программе «Пластилиновые чудеса» — это прекрасная возможность, дающая ребятам младшего школьного возраста развиваться творчески, совершенствовать свои умственные способности, развивать мелкую моторику рук, конструкторское и логическое мышление.

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пластилиновые чудеса» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся;
- выявление и поддержку талантливых детей;
- организацию свободного времени обучающихся.

Актуальность программы заключается в том, что рисование пластилином (пластилинография) - один из наиболее редко применяемых на практике видов изобразительной деятельности. Развитие творческого потенциала ребенка, одна из самых актуальных задач в нашем современном обществе. Лепка благодарно влияет на нервную систему, повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, цвета, пластики; развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику; синхронизирует работу обеих рук; формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.

Новизна программы, в отличие от существующих программ обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновые чудеса», реализуемая на базе МБУ ДО ЦВР г. Конаково, предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу мастер-классами по интересующей детей тематике, походами в музей и на выставки.

Отличительной особенностью программы «Пластилиновые чудеса» является то, что, даже не обладая очень высокими способностями, каждый ребенок в результате освоения программы может своими руками создать эстетически красивую и полезную вещь, а также оформить готовое изделие различными художественно-декоративными материалами, создавать из своих поделок как плоские, так и объемные композиции, воплощая всю свою детскую фантазию и воображение.

Цель реализации программы: создание условий для самореализации обучающихся в творчестве, развитие индивидуальных способностей, эстетического вкуса через овладение основами самостоятельного проектирования и создание простейших поделок, их художественного оформления.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить работе с различными материалами и инструментами;
- обучить различным приемам и техникам декоративно-прикладного творчества;
- формирование умения планировать свою работу.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук;
- развитие коммуникативных навыков, умения работать в команде;

- развитие конструкторского и логического мышления;
- развитие творческой активности;
- развитие трудолюбия, аккуратности, усидчивости.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду и людям труда, чувства гражданской ответственности, толерантности, самоконтроля;
- воспитывать дисциплинированность, самоорганизацию, трудолюбие;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности, здоровому образу жизни.

Функции программы:

Образовательная функция заключается в организации обучения детей рисованию пластилином, формировании знаний, умений, навыков и готовности к их использованию.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-12 лет, без ограничений возможностей здоровья.

Количество обучающихся в группе: 7-15 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: стартовый.

Организационная форма обучения: групповая, всем составом группы. Группа разновозрастная, постоянного состава.

Срок реализации программы: 35 недель (общий объем программы - 140 часов).

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся два раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия – 45 минут (1 академический час). Перерыв между занятиями 10 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения**:

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – устное изложение, беседа, лекция, объяснение, анализ готовых изделий;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* - самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, игра;
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний – опрос, анкетирование, анализ готовых работ.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель, планировать достижение этой цели;
- способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
- умение различать способ и результат действия;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять поиск информации;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение проводить сравнение по заданным критериям;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функций участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются **универсальные компетенции:**

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать:**

- отдельные приемы и разнообразные техники работы с пластилином;
- названия инструментов и свойства отдельных материалов, которые обучающиеся используют в своей работе;
- правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- простейшие правила организации рабочего места.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь:**

- пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с пластилином;
- использовать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
- следовать устным инструкциям педагога;
- анализировать свою работу;
- создавать композиции, уметь оформить изделие;
- планировать предстоящую практическую деятельность;

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть:**

- разнообразными техниками и приемами работы с пластилином;

В результате освоения программы, у обучающихся будут *развиты*:

- конструкторское и логическое мышление;
- творческая активность;
- трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- внимание, память, воображение,
- наблюдательность, мелкая моторика рук;
- коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- навыки самоконтроля.

В результате освоения программы, у обучающихся будут *воспитаны*:

- уважение к труду и людям труда, чувства гражданской ответственности, толерантности;
- отзывчивость, чувство товарищества, личной ответственности;
- интерес к творческой и досуговой деятельности, здоровому образу жизни;
- уважение к культурному наследию народов России.

Мониторинг образовательных результатов

Для отслеживания результативности используется мониторинг образовательной деятельности детей:

- самооценка обучающегося;
- оформление фотоотчётов.

Также используется педагогический мониторинг:

- контрольные задания и тесты;
- анкетирование;
- собеседование;
- введение системы по уровню освоения программы: низкий, средний, высокий уровень;
- отзывы родителей и педагогов, общественности города.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в форме опроса, тестирования, анализа работ.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный опрос, выставка, конкурс, фестиваль, презентация проектов.

Итоговая аттестация – проводится с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения (открытое занятие для родителей, выставка работ в детской межпоселенческой библиотеке, ЦВР).

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пластилиновые чудеса»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Основы работы в технике пластилинография.	4	2	2
2.	Первые работы на плоскости.	60	16	44
3.	Первые работы по стеклу.	20	6	14
4.	Первые объемные работы.	40	10	30
5.	Творческие проекты.	12	1	11
6.	Заключительное занятие. Итоговая аттестация.	4	4	-
	Итого	140	39	101

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Пластилиновые чудеса»

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	Практика	
1.	<i>Основы работы в технике пластилинография (4 часа)</i>				
1.1	Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию». Техника безопасности при работе в объединении.	2	1	1	Входная диагностика.
1.2	Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами.	2	1	1	Опрос по теме.
2.	<i>Первые модели (120 часов)</i>				
2.1	Первые работы на плоскости.	60	16	44	Защита проектов. Выставка работ. Промежуточная диагностика.
2.2	Первые работы по стеклу.	20	6	14	Ответы обучающихся в процессе диалога. Выставка работ.
2.3	Первые объемные работы.	40	10	30	Опрос по теме. Выставка работ.
3.	<i>Творческие проекты (12 часов)</i>				
3.1	Работа над проектами.	6	1	5	Презентация работ
3.2	Работа над проектами. Защита проектов.	6	-	6	Презентация работ
4.	<i>Заключительное занятие (4 часа)</i>				
4.1	Подведение итогов и анализ работы за год.	4	4	-	Итоговая аттестация
	<i>Итого:</i>	140	39	101	

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Пластилиновые чудеса»

Тема 1. Основы работы в технике пластилинография.	
Тема 1.1 Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию». Техника безопасности при работе в объединении.	Знакомство с историей развития техники пластилинография. Просмотр экспозиции в выставке презентации: скульптурные работы, простые и сложные натюрморты, жанровые композиции с большим количеством элементов. Рассмотрение образцов изделий, выполненных в технике пластилинография. Выработка правил поведения по организации работы в технике пластилинография: освещение, одежда, посадка, поддержание чистоты и порядка. Правила поведения в объединении. Правила поведения при пожаре.
Воспитательная работа	Час общения. Игры на знакомство.
Практическое занятие	Изготовление простейших объемных моделей по выбору ребенка.
Форма аттестации/ контроля	Входная диагностика.
Тема 1.2 Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами.	Правила работы с пластилином. Знакомство с видами пластилина, его свойствами, применением. Использование подручных средств при работе с пластилином. Знакомство с различными техниками работы с пластилином.
Воспитательная работа	Просмотр презентации по теме: виды пластилина, его свойства и применение.
Практическое занятие	Освоение основных приемов лепки. Практическое освоение и закрепление различных приемов лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, надавливание, размазывание др.
Форма аттестации/ контроля	Опрос по теме.
Тема 2. Первые модели	
Тема 2.1 Первые работы на	Знакомство с картонной основой для сюжетной картинки. Перевод отрисованного эскиза сюжетной

плоскости.	картинки на картон при помощи копировальной бумаги. Инструкция по работе с копировальной бумагой. Показ, демонстрация последовательности перевода эскиза на картон. Знакомство с понятием – фон. Подготовка фона, вымешивание цвета, формирование контура.
Воспитательная работа	Просмотр презентаций: «Птицы», «Покормите птиц зимой!», «Деревья нашего леса». Викторина: «Лесной урожай».
Практическое занятие	Изготовление работ: «Яблоки на ветке», «Гриб боровик», «Осенний лес» «Символ года», «Зимний лес», «Снегири», «Автомобиль», «В стране мультипликации».
Форма аттестации/ контроля	Выставка работ. Промежуточная диагностика. Защита проектов.
Тема 2.2 Первые работы по стеклу.	Знакомство с правилами изготовления работы по стеклу. Правила безопасности при работе со стеклом. Подготовка поверхности стекла к работе. Инструменты и материалы, используемые при работе со стеклом. Перевод рисунка на стекло. Этапы заполнения рисунка пластилином. Закрепление умения смешивать цвета. Правила вливания цвета в другой. Энциклопедические и литературные сведения о жанре изобразительного искусства- пейзаж. Умение передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев посредством пластилинографии.
Воспитательная работа	Просмотр презентаций: «Празднование Нового года на Руси», «Новый год спешит к нам в гости».
Практическое занятие	Изготовление работ: «Кот Васька», «Снеговик», «Клоун».
Форма аттестации/ контроля	Выставка работ.
Тема 2.3 Первые объемные работы.	Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью. Формирование композиционных навыков. Подбор цветового решения. Работа по образцу над композицией. Закрепление навыков смешивания

	пластилина, умения использовать накладные детали. Работа с трафаретами. Знакомство с приемами выполнения декоративных наклеек разной формы. Придание выразительности работе с помощью подручных средств. Знакомство с жанром изобразительного искусства - «портрет».
Воспитательная работа	Просмотр презентаций: «Красная Книга». Викторины: «Морские обитатели», «Цветы в жизни людей», «Лесные жители».
Практическое занятие	Выполнение работ: «Гроздь винограда», «Мухоморы», «Рыбка», «Ёжик», «Букет для мамы».
Форма аттестации/ контроля	Опрос по теме. Выставка работ.
Тема 3. Творческие проекты.	Работа над проектами: -основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ; -выполнение проектов; - оформление работ; -защита проектов; -оформление итоговой выставки работы объединения.
Воспитательная работа	Беседа «Творчество в жизни человека».
Практическое занятие	Просмотр готовых работ, подбор материалов и инструментов. Работа со схемами, шаблонами. Подбор цветовых решений. Выполнение работ.
Форма аттестации/ контроля	Защита проектов.
Тема 4. Заключительное занятие.	Подведение итогов и анализ работы за год.
Воспитательная работа	Беседа: «Летняя безопасность» (правила поведения в лесу, на воде, на дороге, при пожаре, в общественных местах, вблизи железнодорожного полотна; дома; лесные растения и ягоды; насекомые; Ковид 19).
Форма аттестации/ контроля	Итоговая диагностика. Отчётная выставка творческих работ перед родителями и общественностью.

Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название ДООП	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		всего	теория	практика	недель	дней		
1	«Пластилиновые чудеса»	140	39	101	35	70	01.09.23 31.05.24	31.12.23- 08.01.24

Календарно-тематический план обучения по программе «Пластилиновые чудеса» на 2023-2024 учебный год

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Планируемая дата</i>	<i>Фактическая дата</i>
1.	Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию». Знакомство с историей развития техники пластилинография.	2	03.09.2023	
2.	Рассматривание образцов изделий, выполненных в технике пластилинография. Диагностика детей. Знакомство с правилами поведения в объединении, в ЦВР. Правила поведения при пожаре. Ковид 19.	2	09.09.2023	
3.	Материалы и инструменты. Правила работы с пластилином. Знакомство с видами пластилина, его свойствами, применением.	2	10.09.2023	
4.	Использование подручных средств при работе с пластилином. Знакомство с различными техниками работы с пластилином. Освоение основных приемов лепки.	2	16.09.2023	
5.	Изготовление работы «Яблоки на ветке». Перевод рисунка на картон. Смешивание пластилина разных цветов.	2	17.09.2023	

6.	Изготовление работы «Яблоки на ветке». Работа с фоном. Проведение инструктажа «Антитеррористическая безопасность».	2	23.09.2023	
7.	Работа над фрагментом основного плоскостного изображения «Яблоки на ветке» с использованием приема размазывания.	2	24.09.2023	
8.	Работа над фрагментом основного плоскостного изображения «Яблоки на ветке» с использованием приема размазывания. Проведение инструктажа «Правила поведения в местах массового пребывания людей».	2	30.09.2023	
9.	Изготовление работы «Гроздь винограда». Перевод рисунка на картон. Работа с фоном. Совершенствовать технические навыки работы с пластилином.	2	01.10.2023	
10.	Изготовление работы «Гроздь винограда». Работа с фоном. Совершенствовать технические навыки работы с пластилином.	2	07.10.2023	
11.	Знакомство с техникой создания изображения на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина. Изготовление работы «Гроздь винограда».	2	08.10.2023	
12.	Изготовление работы «Гроздь винограда». Проведение инструктажа по ПДД «Дорожная безопасность».	2	14.10.2023	
13.	Проведение викторины «Лесной урожай». Закрепление знаний детей о грибах. Изготовление плоскостной работы «Гриб боровик». Изготовление эскиза рисунка.	2	15.10.2023	
14.	Изготовление плоскостной работы «Гриб боровик». Перевод рисунка на картон. Подбор цветовых решений. Работа с фоном.	2	21.10.2023	
15.	Работа над фрагментом основного рисунка работы «Гриб- боровик». Смешивание цветов пластилина. Проведение инструктажа «Правила поведения на водоемах».	2	22.10.2023	

16.	Изготовление плоскостной работы «Гриб боровик». Закрепление приема лепки – размазывание. Декорирование работы.	2	28.10.2023	
17.	Изготовление эскиза рисунка «Мухоморы». Перевод рисунка на картон. Подбор цветового решения.	2	29.10.2023	
18.	Изготовление объемной работы «Мухоморы». Работа с фоном. Правила безопасности вблизи железнодорожного полотна.	2	11.11.2023	
19.	Изготовление объемной работы «Мухоморы» с использованием накладных деталей. Придание выразительности работе с помощью подручных средств.	2	12.11.2023	
20.	Изготовление объемной работы «Мухоморы». Декорирование работы.	2	18.11.2023	
21.	Просмотр презентации «Деревья нашего леса». Работа над фрагментом основного рисунка работы «Осенний лес». Создание эскиза.	2	19.11.2023	
22.	Изготовление работы «Осенний лес». Смешивание цветов пластилина. Закрепление приема лепки – размазывание.	2	25.11.2023	
23.	Изготовление работы «Осенний лес». Продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. Подбор цветового решения.	2	26.11.2023	
24.	Изготовление работы «Осенний лес». Заполнение рисунка пластилином.	2	02.12.2023	
25.	Знакомство с правилами изготовления работы по стеклу. Правила безопасности при работе со стеклом. Подготовка поверхности стекла к работе. Создание эскиза работы.	2	03.12.2023	
26.	Изготовление эскиза рисунка работы «Кот Васька». Перевод рисунка на стекло.	2	09.12.2023	

27.	Изготовление работы по стеклу «Кот Васька» с использованием приемов размазывания, прижимания.	2	10.12.2023	
28.	Просмотр презентация «Эти удивительные кошки». Изготовление работы по стеклу «Кот Васька» с использованием приемов размазывания, прижимания.	2	16.12.2023	
29.	Просмотр презентации «Празднование Нового года на Руси». Изготовление работы по стеклу «Снеговик». Подготовка поверхности стекла к работе. Создание эскиза работы.	2	17.12.2023	
30.	Изготовление работы по стеклу «Снеговик». Изготовление эскиза рисунка. Перевод рисунка на стекло. Правила поведения на Новогодних праздниках.	2	23.12.2023	
31.	Изготовление работы по стеклу «Снеговик». Заполнение работы пластилином. Закрепление приемов лепки-размазывание, придавливание.	2	24.12.2023	
32.	Изготовление работы по стеклу «Снеговик». Заполнение работы пластилином. Закрепление приемов лепки. Декорирование рамки работы.	2	30.12.2023	
33.	Изготовление плоскостной работы «Символ года». Перевод рисунка на картон. Изготовление эскиза. Подбор цветового решение.	2	13.01.2024	
34.	Изготовление плоскостной работы «Символ года». Закрепление умений смешивать пластилин. Работа с фоном.	2	14.01.2024	
35.	Энциклопедические и литературные сведения о жанре изобразительного искусства- пейзаж. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев посредством пластилинографии. Подготовка эскиза работы «Зимний лес».	2	20.01.2024.	
36.	Изготовление работы «Зимний лес». Перевод рисунка на картон. Подбор цветового решения.	2	21.01.2024	

37.	Просмотр презентации «Удивительные деревья». Изготовление работы «Зимний лес». Работа с фоном.	2	27.01.2024	
38.	Изготовление работы «Зимний лес». Работа с фрагментом основного рисунка.	2	28.01.2024	
39.	Просмотр презентации по теме «Птицы». Обобщение представления детей о зимующих птицах. Изготовление эскиза работы «Снегири».	2	03.02.2024	
40.	Изготовление работы «Снегири». Перевод рисунка на картон. Работа с фоном.	2	04.02.2024	
41.	Изготовление работы на плоскости «Снегири» с использованием приемов размазывания, прижимания. Работа с основным фрагментом рисунка.	2	10.02.2024	
42.	Изготовление работы на плоскости «Снегири». Декорирование работы.	2	11.02.2024	
43.	Проведение викторины на тему «Морские обитатели». Знакомство с различными видами рыб.	2	24.02.2024	
44.	Изготовление работы «Рыбка». Перевод рисунка на картон. Подбор цветовых решений. Работа с фоном.	2	25.02.2024	
45.	Работа над фрагментом основного рисунка «Рыбка». Смешивание цветов пластилина. Закрепление приема лепки – размазывание, придавливание, раскатывание, вдавливание, наклепы.	2	02.03.2024	
46.	Работа над фрагментом основного рисунка «Рыбка». Декорирование работы монетами.	2	03.03.2024	
47.	Проведение игры- викторины «Цветы в жизни людей». Подготовка эскиза объемной работы «Букет для мамы». Перевод рисунка на картон. подбор цветовых решений. Работа с фоном.	2	09.03.2024	
48.	Изготовление объемной работы «Букет для мамы». Перевод рисунка на картон. подбор цветовых решений. Работа с фоном.	2	10.03.2024	

49.	Изготовление работы «Букет для мамы». Создание объемных цветов из пластилина с использованием приемов скатывания, вытягивания, придавливания, наклепов. Использование подручных материалов.	2	16.03.2024	
50.	Декорирование работы «Букет для мамы».	2	17.03.2024	
51.	Знакомство с историей создания первых автомобилей. Выполнение эскиза работы «Автомобиль».	2	23.03.2024	
52.	Выполнение работы «Автомобиль». Перевод рисунка на картон. Работа с фоном.	2	24.03.2024	
53.	Работа над фрагментом основного плоскостного изображения «Автомобиль». Подбор цветового решения рисунка. Закрепление умений смешивать пластилин.	2	30.03.2024	
54.	Изготовление работы «Автомобиль». Декорирование работы.	2	31.03.2024	
55.	Знакомство детей с жанром изобразительного искусства- портрет. Изготовление работы «Клоун». Перевод рисунка на основу. Подбор цветового решения.	2	06.04.2024	
56.	Изготовление работы «Клоун». Заполнение работы пластилином.	2	07.04.2024	
57.	Игра-викторина «Лесные жители». Подготовка эскиза работы «Ёжик». Перевод рисунка на картон.	2	13.04.2024	
58.	Просмотр презентации «Красная Книга». Изготовление работы «Ёжик». Работа с фоном. Подбор цветовых решений.	2	14.04.2024	
59.	Изготовление работы «Ёжик». Заполнение рисунка пластилином. Декорирование работы с помощью подручных и природных материалов.	2	20.04.2024	
60.	Изготовление работ на плоскости по замыслу ребенка «В стране мультипликации». Подготовка эскиза работы, перевод рисунка на картон. Работа с фоном.	2	21.04.2024	

61.	Изготовление работ на плоскости по замыслу ребенка «В стране мультипликации». Работа над фрагментом основного рисунка.	2	27.04.2024	
62.	Изготовление работы «В стране мультипликации». Заполнение работы пластилином. Закрепление умения смешивать цвета. Декорирование работы.	2	04.05.2024	
63.	Работа над проектом.	2	05.05.2024	
64.	Работа над проектом.	2	11.05.2024	
65.	Работа над проектом.	2	12.05.2024	
66.	Работа над проектом.	2	18.05.2024	
67.	Защита проектов.	2	19.05.2024	
68.	Защита проектов.	2	25.05.2014	
69.	Итоговая аттестация. Выставка детских работ.	2	26.05.2024	
70.	Итоговая аттестация. Выставка детских работ. Правила поведения в период летних каникул.	2	31.05.2024	
	Итого:	140 часов		

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пластилиновые чудеса»

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МБУ ДО «Центр внешкольной работы» г. Конаково.

Помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1	Парты	8
2	Стулья	15
3	Доска школьная	1
4	Компьютер	1
5	Музыкальная колонка	1
6	Клеенка (накрывается на стол)	15
7	Пластилин (нескольких видов), стеки, дощечки для лепки, формы для лепки, текстурные листы, бумага, копировальная бумага, плотный картон, ручки, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, ластик, ножницы, линейки, влажные салфетки, фоторамки, лак, кисти, бисер, паетки и бусины, монеты, природный материал.	по кол-ву детей

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования - Краева Лолита Владиславовна, имеющая высшее педагогическое образование и опыт работы в данной должности с 1999г. и отвечающая квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

Методическое обеспечение: Особенности организации образовательной деятельности

Работа по данной программе предусматривает такую организацию образовательного процесса, которая строится на основе партнерских отношений с детьми в процессе совместной деятельности. Для создания доброжелательной обстановки на занятиях, комфортной среды, сплочения коллектива обучающихся используются такие приемы, как игры, беседы, устраиваются чаепития и тематические развлекательные вечера.

Программа предполагает в процессе организации деятельности детей следующий блок здоровья:

- соблюдение светового режима на занятии;
- правильная организация рабочего места;
- контроль за правильной осанкой во время работы;
- контроль за соблюдением чистоты в кабинете (сменная обувь);
- перерыв на отдых в течении 10 минут.

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов;
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;
- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- игра (на развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления),
- соревнования и конкурсы,
- наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, картины, видеоматериалы, литература),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; познавательные игры; соревнования и конкурсы.

Форма организации учебных занятий:

- беседа;
- лекция;
- соревнование;
- игра;
- дискуссия;
- экскурсия;
- индивидуальная защита проектов;
- творческий отчет.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися образовательной программы следующие:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, выполнения обучающимися практических заданий, проектов на конкурсы, выставки различного уровня;
- анализ участия обучающихся в отчетных мероприятиях МБУ ДО ЦВР г. Конаково;
- анализ активности обучающихся на занятиях.

Результатом усвоения обучающимися программы является оформление выставки творческих работ.

Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;
- плакаты, фото и видеоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя справочные материалы, плакаты, демонстрационный материал, Интернет.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

4. Воспитательные компоненты

Воспитательная работа в объединении ведется по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- воспитание основ культуры труда;
- экологическое воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- семейное воспитание.

Обучающиеся объединения принимают активное участие в мероприятиях МБУ ДО ЦВР г. Конаково. Проводятся внеучебные мероприятия (огоньки, праздники) с целью создания благоприятного психологического климата в коллективе, развития коммуникабельности.

Поддерживается связь с родителями обучающихся, привлечение их к жизни объединения.

План воспитательной работы

Время проведения	Название мероприятия	Направленность	С кем проводится
Сентябрь	Беседа в рамках месячника безопасности дорожного движения. Беседа о правилах безопасности при пожаре; антитеррористическая безопасность. Беседа «Полезные и вредные привычки».	Гражданско-патриотическое Воспитание. Формирование здорового и безопасного образа жизни.	Обучающиеся
Октябрь	Беседа о правилах поведение в местах массового скопления людей; на водоемах; вблизи	Гражданско-патриотическое воспитание. Формирование	Обучающиеся

	<p>железнодорожного полотна.</p> <p>Выставка детских работ в МБУ ДО ЦВР г. Конаково.</p>	<p>безопасного образа жизни.</p> <p>Художественное воспитание.</p>	
Ноябрь	<p>Познавательно –игровая программа «Краски осени».</p> <p>Беседа «Живая душа природы»</p> <p>Дискуссия «Легко ли быть мамой?»</p>	<p>Художественное, семейное воспитание,</p> <p>Нравственное, эстетическое воспитание.</p>	<p>Обучающиеся и родители.</p> <p>Обучающиеся</p>
Декабрь	<p>Новогоднее представление у ёлки «Сказка в гости к нам пришла».</p> <p>Выставка «Новогодний переполох» - совместное творчество детей и родителей.</p>	<p>Художественное воспитание.</p> <p>Семейное воспитание.</p>	Обучающиеся и родители.
Январь	<p>Интерактивная программа « Зимние забавы».</p> <p>Фотоконкурс работ «Зимушка-зима».</p> <p>Викторина «Символы России».</p>	<p>Формирование здорового образа жизни.</p> <p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p>	Обучающиеся и родители.
Февраль	<p>Беседа «Святое дело – Родине служить!».</p> <p>Интерактивная игра «Честь и слава защитникам».</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Формирование здорового образа жизни.</p>	<p>Обучающиеся</p> <p>Обучающиеся и родители.</p>

Март	<p>Праздничная программа «Красота спасет мир...»</p> <p>Акция «Собери макулатуру – спаси дерево!»</p> <p>Познавательная программа «Традиции русского чаепития».</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание.</p> <p>Экологическое воспитание.</p>	<p>Обучающиеся и родители.</p> <p>Обучающиеся.</p>
Апрель	<p>Игровая программа, посвященная дню космонавтики.</p> <p>Просмотр видео роликов «Первый в космосе».</p> <p>Познавательная программа «Через все прошли и победили».</p> <p>Игра-викторина «Пасхальный день календаря».</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание.</p>	Обучающиеся.
Май	<p>Познавательная программа – путешествие по станциям «Дорогами войны».</p> <p>Просмотр видеофильмов о войне.</p> <p>Семейный конкурс «Музыка Победы».</p>	Гражданско-патриотическое воспитание.	<p>Обучающиеся</p> <p>Обучающиеся и родители.</p>

Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Бабаева А.С, Основы лепки / А.С. Бабаева. - М.: «Академия», 2011.- 87 с.
2. Беляев Т.Ф, Упражнения по развитию творческих способностей у учащихся - М.: «Искусство», 2008. – 154 с.
3. Васильева Т.Л, Декоративно-прикладное искусство - М.: Педагогика, 2008. – 136 с.
4. Васильева Т.Л, Детское творчество - М.: Педагогика, 2009. – 98 с.
5. Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», М., Просвещение, 2002.
6. Косогорова Л.В., Новые образовательные технологии преподавания народного и изобразительного искусства // Начальная школа. - 2009. - №4. - с.65.
7. Конышева Н.М., Лепка в начальных классах - М.: Педагогика, 2008.– 88с.
8. Немов Р.С, Психология - М.: Владос, 1998. – 394 с.
9. Нечаева Т.А., Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста. Декоративно-прикладное искусство. – 2010. - № 7. – С.115.
10. Румнцева Е.А. «Поделки из пластилина», М.: Айрис-пресс, 2009.
11. Плюхин В.С. Развитие творческой активности учащихся средствами изобразительного искусства. Начальная школа. – 2009. - №6. - С.111.
12. Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. -М.: Педагогика, 2008. – 132 с.
13. Пригодин А.О, Психология одаренности детей и подростков. – М.: Педагогика, 2007. – 152 с

Для обучающегося

1. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” – М.: Астра, 2001.
2. Иолтуховский И.А. «Иллюстрированная энциклопедия техники» - М.: ООО Издательство «Эксмо», 2008.
3. Тарасов Б.В. «Самоделки школьников», М., Просвещение, 2002.

Для родителей

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография», «Скрипторий», 2003г.
2. Ленгина Ю. «Картины из пластилина», Феникс, 2014 г.
3. Николаева, В.И. Психология детского творчества/ В.И. Николаева. - СПб: Речь, 2006.
- 4.Смирнова Т.В. «Занятия пластилинографией», Учитель, 2019 г.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. Лепка из пластилина: <http://www.grani-razuma.ru>
2. Коррекционно-развивающее занятие по лепке: <http://www.nsportal.ru>
3. Уроки по лепке из пластилина для детей: <http://www.luntiki.ru>
4. Уроки лепки из пластилина: <http://www.urokilepki.ru>
5. <https://infourok.ru/samoobrazovanie-na-temu-plastilinografiya-483465>